
ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ПИСЬМА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Ткаченко Дмитрий Александрович

Аспирант кафедры специальной психологии и реабилитации МГППУ, ГБОУ г. Москвы

Учитель начальных классов;

«Специальная (коррекционная) школа №1708,

(Москва, Россия)

Научный руководитель.

Родин Юрий Иванович

доктор психологических наук, доцент

FORMATION OF WRITING SKILLS IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

Tkachenko Dmitry Alexandrovich

Postgraduate student of the Department of Special Psychology and Rehabilitation of the Moscow

State University of Psychology and Education,

a teacher of primary classes of the Moscow City State University

"Special (correctional) school No. 1708;

(Moscow, Russia) Scientific adviser:

Rodin Yury Ivanovich

Ph.D. Associate Professor

АННОТАЦИЯ.

В статье обосновывается значение психомоторного развития на начальном этапе формирования навыка письма у детей младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи.

ABSTRACT.

The article discusses substantiates the importance of psychomotor development at the initial stage of writing skills formation in children of primary school age with a general hypoplasia of speech.

Ключевые слова: психомоторика как компонент навыка письма, дети младшего дошкольного возраста, общее недоразвитие речи.

Keywords: psychomotorics as a component of the writing skill, children of younger preschool age, general underdevelopment of speech.

Проблема коррекции нарушений письма у детей с общим недоразвитием речи (О.Н.Р.) актуальной в специальной психологии, коррекционной педагогике и логопедии. Ведь письмо являются основой обучения детей в школе. Нарушения письма сказывается на усвоении младшими школьниками программы обучения в начальной школе.

Основными причинами затруднений младших школьников с ОНР в овладении навыка письма на начальном этапе обучения являются: дислексия и алексия, несформированность артикуляционной моторики, отставание в развитии фонематического слуха, недостаточность звукового и звуко-буквенного анализа, неспособность улавливать звуковые соотношения, составляющих решетку фонем родного языка, несформированность графических навыков письма (Р.Е. Левина, Л.Н. Ефименкова, Г.А. Каше, И.Н. Садовникова, Л.Ф. Спирина, М. Боскис, Н.И. Жинкина, М.Е. Хватцева, А.Н. Корнева, С.Ф. Иваненко, А.Р. Лурия, Й.К. Колиовекова, Н.А. Никашина, Л.Ф. Спирина, Г.В. Чиркина, Л.Н. Ефименкова и др.).

Долгое время основным препятствием в формировании навыка письма у детей считалось освоение формой букв и их пространственным расположением. Лишь позднее решающую роль стали отводить сформированности устной речи

предшествующей и сопутствующей письму. Выяснилось, что предварительная тренировка запоминания буквенных начертаний, их обводка, шриховка и т.п. не влияют значимо на основную причину нарушения письма, заключающуюся в недостаточности звуковой стороны речи.

И только с изучением письма как сложной иерархической психической системы позволило охарактеризовать письмо как знаково-символическую деятельность человека, включающую выражение мыслей посредством графических навыков, которая по своему возникновению, развитию, психологическому содержанию, способам построения, принципиально отличается от устной речи (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, X. Jackson G. Head) [3].

В настоящее время большое внимание уделяется изучению структурных операций письменноречевой деятельности, а также развитию базовых психических функций, влияющих на ее становление. Многие отечественные авторы, рассматривая нарушения письменной речи у детей младшего школьного возраста с ОНР, отмечают недостаточную сформированность звукового и звуко-буквенного анализа, обосновывается зависимость состояния письменноречевых умений и навыков от уровня развития как операциональных, так и функциональных компонентов письменной речи [3, 9].

Однако, изучение психомоторной функции как условия формирования навыка письма, так и не стало предметом изучения специальной психологии.

Между тем, А.Р. Лурия в работе «Очерки психофизиологии письма», выделял в качестве основных три операции. Первой из специальных операций, входящих в состав самого процесса письма, является анализ звукового состава того слова, которое подлежит написанию. Выделение последовательности звуков, составляющих слово, является первым условием для расчленения речевого потока, для превращения его в серию членораздельных звуков. Второй операцией является уточнение звуков, превращение слышимых в данный момент звуковых вариантов в четкие, обобщенные звуки – фонемы. Комплексы фонем должны быть переведены в зрительную графическую схему. Каждая фонема переводится в соответствующую букву, которая и должна быть в дальнейшем написана. Третья операция представляет собой собственно письмо, то есть превращение подлежащих написанию оптических знаков – букв – в нужные графические начертания. При отсутствии автоматизации навыка письма сознание ребенка перегружено необходимостью контроля за написанием отдельных букв и слов, что часто приводит к осложнению при осуществлении предшествующих операций [5].

Важно отметить, что письмо представляет собой сложный психический акт, также дифференцированный на операции в следующей последовательности: выписывание отдельных элементов букв → запоминание нужной буквы → правильное ее изображение → разложение слова на звуки → записи их в буквах, затем в словах, словосочетаниях, предложениях (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Х. Jackson G. Head). В формировании их большую роль играет моторное развитие ребенка [5]. Ведь на начальных этапах формирования навыка письма движение, нужное для написания каждой буквы, является предметом специального осознанного действия. На последующих этапах отдельные элементы объединяются и человек начинает записывать объединенным знаком целые комплексы привычных звучаний.

Плавность, характеризует развитое письмо, показывает, что процесс письма приобрел сложный автоматизированный характер, и что написание целых звуковых комплексов стало постепенно автоматизированной операцией, включающей как психомоторные процессы, так и другие психические процессы [2].

Нельзя отрицать, что на всех этапах одной из предпосылок успешного овладения актом письма является психомоторное развитие ребенка. Последнее создает условия для осуществления операций звукобуквенной символизации, графического моделирования звуковой структуры слова, реализации графомоторной программы. Ведь в процессе обучения ребенка письму перешифровка фонем в графемы должна быть доведена до уровня автоматизма, чтобы не отвлекать внимания того пишущего.

Автоматизм навыка письма достигается постепенно, благодаря комплексу специальных и сопутствующих им психомоторных упражнений. Причем направленность движений предплечья, кисти, пальцев руки должна быть такой же, какой она бывает при письме: сверху вниз, в наклоне, слева направо, сгибание и разгибание пальцев должно быть точно таким, как при письме [10].

С целью исследования особенностей формирования навыка письма у детей 7 лет с общим недоразвитием речи, нами в начале обучения (сентябрь – октябрь 2017 года), нами было проведено исследование 55 учащихся с ОНР 1 класса школьного отделения ГОУ 1708 г. Москвы.

Обследование осуществлялось по методике О.Б. Иншаковой («тест достижений»), предполагающей выполнение следующих видов письменных работ: слухового диктанта, списывания с печатного и рукописного текстов. Изучение письма первоклассников в начале периода обучения включало восемь заданий [6].

При подборе диагностических методик мы исходили из того, что письмо представляет собой сложную иерархически организованную психическую систему, включающую ряд образований в виде фонетического, лексического, грамматического и моторного компонентов. Особое внимание было уделено вниманию психомоторному компоненту навыка письма: развитию мышечного тонуса, координации движений рук, интерсенсорной координации, чувства ритма, глазо двигательной координации.

Анализ полученных нами данных позволил нам выявить ряд типологических ошибок детей семи лет с ОНР на начальном этапе обучения письму, которые проявились:

- в нарушении реализации фонетического принципа письма, в частности: замене или смещении букв, обусловленном акустико-артикуляционным сходством звуков, в обозначении мягкости при написании согласных;

- в моторных ошибках, включая: ошибки «двигательного запуска», графический поиск при написании букв, лишние элементы при написании букв, недописывании отдельных элементов букв, персервации (повтор предыдущей буквы или слова);

- в зрительно-моторных ошибках, которые выразились: в смещении оптически сходных букв, неточности передачи графического образа букв, неадекватном начертании букв;

- в зрительно-пространственных ошибках, которые проявились: в зеркальности при написании букв, неточности оформления рабочей строки, колебании высоты и наклона букв, в отсутствии слитности написания букв, несоразмерности элементов одной буквы, неравномерности расстояния между словами, левостороннего игнорирования пространства, избегания переноса слова и т.п.;

- в ошибках слухового анализа в виде: пропусков букв, вставки согласных и гласных букв, перестановки букв, антиципации согласных и гласных букв;

- в наличии гипер – и – гипотонуса при письме, микро – и – макрографии (см. диаграмму).

Анализ полученных данных свидетельствует о том, что у детей значительная доля ошибок письма на начальном этапе обучения обусловлена несформированностью психомоторного компонента навыка письма, которое выразилось в моторных, зрительно-моторных, зрительно-пространственных ошибках, наличии гипер – и – гипотонуса, микро – и – макрографии. Это позволяет нам утверждать следующее: чтобы письмо приобрело сложный автоматизированный характер, на начальном этапе обучения необходимы сопутствующие психолого-педагогические воздействия, направленные на коррекцию психомоторного компонента навыка письма у младших школьников с общим недоразвитием речи. Содержание психокоррекционной работы должно быть направлено на нормализацию мышечного тонуса, развитие координации движений рук, интерсенсорной координации и чувства ритма, глазодвигательной координации.

Литература

1. Бернштейн, Н.А. Биомеханика и физиология движений [Текст] / Н.А. Бернштейн // Под ред. В.П. Зинченко. – М.: Издательство института практической психологии; Воронеж: НПО МОДЕК, 1997. – 608 с.
2. Гурьянов, Е. В. Психология обучения письму [Электронный ресурс] / Е.В. Гурьянов: Формирование графических навыков письма. – М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1959. - 264 с // <http://search.rsl.ru/ru/record/01006101379> (дата обращения 18.10.2017.).
3. Левина, Р.Е. Нарушение письма у детей с недоразвитием речи // [Электронный ресурс] / Р.Е. Левина // М., 1961. [http:// childerens-needes.com](http://childerens-needes.com) (дата обращения 17.10.2017.).
4. Лопатина, Л.В. Изучение и коррекция нарушений психомоторики у детей с минимальными дизартрическими расстройствами [Текст] / Л.В. Лопатина // Дефектология. – 2003. – № 5. – С. 45–51.
5. Лурия, А.Р. Письмо и речь: Нейролингвистические исследования: Учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. Заведений [Текст] / А.Р. Лурия. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 352 с.
6. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников [Текст] / Под. Общей редакцией Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой // Издание 2-е, исправленное и дополненное. – М: В. Секачев, 2016. – 132 с.
7. Родин, Ю.И. Психическое развитие дошкольников в процессе построения живого движения [Текст] / Ю.И. Родин. – Тула: Издательский центр Тульского государственного педагогического университета, 2007. – 206 с.
8. Родин, Ю.И. Развитие двигательной функции аномально развивающегося ребенка [Текст] / Ю.И. Родин // Научно-методический журнал «Вестник ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО». – № 2. – 2016. – С. 30 – 38.
9. Российская, Е. Н. Формирование готовности к овладению самостоятельной письменной речью учащимися с тяжелыми нарушениями речи [Электронный ресурс] / Е.Н. Российская // автореферат на соискание ученой степени канд. пед. наук. – М. // <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-03/dissertaciya-formirovanie-gotovnosti-k-ovladienyu-samostoyatelnoy-pismennoy-rechyu-uchaschimisya-s-tyazhelymi-narusheniyami-rechi#ixzz4StsZ1hpU> (дата обращения 17.10.2017.).
10. Савельева В.С. Психолого-педагогические условия формирования навыков письменной речи у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] / В.С. Савельева // автореферат дисс. на соискание уч. Степени канд. психол. наук. – Киев, 1998. <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-03/dissertaciya-formirovanie-gotovnosti-k-ovladienyu-samostoyatelnoy-pismennoy-rechyu-uchaschimisya-s-tyazhelymi-narusheniyami-rechi#ixzz4StsZ1hpU> (дата обращения 17.10.2017.).

